



Liikenne ja viestintäministeriölle

**LAUSUNTO HALLITUKSEN ESITYSLUONNOKSESTA TIETOYHTEISKUNTAKAAREKSI  
(LVM /1353/03/2011)**

Suomen audiovisuaalisen alan tuottajat - SATU ry kiittää mahdollisuudesta lausua otsikkoasiassa.

SATU ry pitää Tietoyhteiskuntakaaren valmistelutyötä tärkeänä hankkeena ja luontevana jatkeena lainasäädäntöteitse laittaa täytäntöön Sähköisen median viestintäpoliittisessa ohjelmassa ja hallitusohjelmassa määriteltyjä tavoittiloja.

Varsinaisena lakimuutosehdotuksenamme on jo varhaisesta vaiheesta lähtien ollut nostaa riippumattomien tuottajien ohjelmien kiintiö 30 %:iin ja erityisesti niin, että siinä huomioidaan kotimaiset kielet suomi ja ruotsi. Tavoitteena on ollut edistää kotimaisten tuotantoyhtiöiden asemaa haastavassa kilpailutilanteessa, säilyttää sisältöjen monipuolisuus ja korkea laatu. Kuten Liikenne- ja viestintävaliokunta mietinnössään 18/2012 vp toteaa niin entisenlainen (Televisio- ja radiolain 17 §:n) muotoilu koskee kaikkia eurooppalaisia riippumattomia tuotantoja ja vielä, että kiintiöllä on pienissä maissa ja pitkälti kotimaisilla kielillä ohjelmia tekeville ohjelmatuottajille olennaisesti suurempi merkitys kuin esimerkiksi jollakin huomattavan suurella kielialueella toimivalle sisällöntuottajalle. Liikenne ja viestintävaliokunnan lisäksi myös Sivistysvaliokunta on lausunnossaan 12/2012 todennut, että sääntelyä uudistettaessa olisi hyvin tärkeitä selvittää tulisiko ohjelmien alkuperäiskielelle antaa jonkinlainen merkitys, jotta investoinnit ja hankinnat kohdistuisivat riittävässä määrin kotimaiseen ja muuhun pohjoismaiseen tuotantoon.

Tietoyhteiskuntakaaren avoimessa valmistelussa on joka vaiheessa annettu ymmärtää, että vielä lausunтовaiheessa voi muutoksia pykälisiin esittää. Konsensus on jo saavutettu siitä, että 19 prosenttia on kompromissiratkaisu minimiosuudelle, mutta rohkennemme edelleen ja aiemmin mainituin perustein ehdottaa, että kotimaiset kielet otetaan pykälään mukaan seuraavasti:

**200 § Riippumattomien tuottajien ohjelmat ensimmäisen momentin sisältö olisi seuraava:**

Televisiotoiminnan harjoittajan on varattava eurooppalaisten riippumattomien tuottajien tuottamille **suomen- ja ruotsinkielisille** ohjelmille vähintään 19 prosenttia lähetyksistä, johon ei lueta uutisille, urheilutapahtumille, kilpailunomaisille viihdeohjelmille, mainoksille, teleostoslähetyksille ja tekstitelevisiolähetyksille varattua aikaa, tai vaihtoehtoisesti 19 prosenttia ohjelmistobudjetistaan. Mainittuun riippumattomien tuottajien osuuteen laskettavista ohjelmista puolet on oltava viimeisen viiden vuoden aikana tuotettuja.

Esimerkkejä tällaisesta AV-direktiiviä yksityiskohtaisemmasta sääntelystä löytyy useasta Euroopan maasta.

Olemme lisäksi tutustuneet Lyhty ry:n ja TTVK ry:n lausuntoihin ja muutosehdotuksiin koskien pykäläiä 110§, 144 §, 147§ ja 217§ ja kannattamme niitä oman liiketoimintaedellytystemme vahvistamiseksi.

Kunnioitavasti,

Helsingissä 13.05.2013

Suomen audiovisuaalisen alan tuottajat - SATU ry

**Stiina Laakso**  
Toiminnanjohtaja