



kirjaamo@lvm.fi
elina.thorstrom@lvm.fi

Lausunto HE laeiksi Yleisradio Oy:stä ja valtion televisio- ja radiorahastosta annettujen lakien muuttamisesta LVM 017:00/2012

Suomen elokuvaohjaajaliitto SELO ry toimii suomalaisten elokuvaohjaajien valtakunnallisena yhdyssiteenä. SELO ry:n tavoitteena on ohjaajien aineellisten ja henkisten edellytysten kehittäminen, suomalaisen elokuvataiteen edistäminen ja ohjaajien ammatillisten ja tekijänoikeudellisten etujen puolustaminen.

Yleistä

Suomen elokuvaohjaajaliitto SELO on tyytyväinen, että Yleisradion rahoitusmalliin on saatu ratkaisu. Yleisradion rooli suomalaisten elokuvien ja TV-tuotantojen ostajana ja tuottajana on merkittävä, ja rahoituksen ratkaisemisella on positiivinen vaikutus TV- ja elokuva-alan työllisyyteen sekä sisältöjen laatuun. SELO ry toivookin, että saavutettu ratkaisu varmistaa kotimaisen sisällöntuotannon tulevaisuudessa, ja että Yleisradio panostaa vahvasti monipuoliseen tarjontaan ja tukee näin suomalaista elokuvataidetta.

Yleisradiolla tulee olla keskeinen rooli riippumattomien tuotantoyhtiöiden kotimaisen ohjelmatuotannon tilaajana. SELO haluaa tässä yhteydessä muistuttaa, että Yleisradion tulisi kantaa moraalista vastuuta myös näissä tuotannoissa vallitsevista työolosuhteista: tällä hetkellä SELO ry:n jäsenilleen teettämän tutkimuksen mukaan ohjaajille maksetaan Yleisradion ulkopuolisissa tuotannoissa selkeästi huonompaa palkkaa ja huonoimmilla ehdoilla kuin sisäissä tuotannoissa.

Yleisradiolain 7 § mukainen julkisen palvelun tehtävä

Ehdotetun lain 7 § 2 momentin toisen kohdan sanamuotoon on kirjattu kotimaisen taiteen, kulttuurin ja virikkeellisen viihteen tuottaminen, luominen, kehittäminen ja säilyttäminen.

Julkisen palvelun määritelmää tulisi mielestämme täydentää siten, että se turvaa osaltaan suomalaisen elokuvan monipuolisuutta ja monimuotoisuutta. Tässä tehtävässä Yleisradion rooli on keskeisessä asemassa, etenkin lyhyt- ja dokumentti- ja lastenelokuvien osalta.

SELO ry ehdottaa, että

- lain sanamuotoon tai sen tulkintaa ohjaavaan hallituksen esityksen sanamuotoon tulisi kirjata Yleisradion **velvoite edistää suomalaista elokuvaa ja elokuvataidetta;**

- ennalta sovittu prosenttiosuus YLEn kokonaisbudjetista tulisi osoittaa **kotimaiselle elokuvalle sen kaikissa muodoissa;**

- laadukkaan ja monipuolisen lastenkulttuurin **turvaamiseksi Yleisradion lasten- ja nuortendraamalle sekä lapsille suunnatulle dokumentille täytyy saada korvamerkitty rahoitus.**

Helsingissä 9.3.2012,

Suomen elokuvaohjaajaliitto SELO ry.