

LAUSUNTO KOSKIEN LIIKENNE- JA VIESTINTÄMINISTERIÖN LAUSUNTOPYYNTÖÄ NRO 915/03/2012 TAAJUUSALUEEN 791-821 JA 832-862MHZ TOIMILUVISTA

Luonnoksessa Valtioneuvoston taajuuspoliittiseksi periaatepäätökseksi esitettiin, että Opetus- ja kulttuuriministeriön pääluokkaa kasvatetaan kertaluontoisesti 5,4 miljoonalla eurolla, jolla voidaan korvata huutokaupattavalla taajuusalueella toimiville radiomikrofonikäyttäjille kustannuksia jotka aiheutuvat uudelle taajuusalueelle siirtymisestä. Lisäksi taajuuspoliittinen periaatepäätöksen liitteenä lausuntokierroksella oli taajuusalueen radiomikrofonikäyttöä käsittelevä muistio. Lausunnonantajat suhtautuivat myönteisesti ehdotukseen, jonka mukaan radiomikrofonien käyttäjille korvattaisiin uudelle taajuusalueelle siirtymisestä aiheutuvia kustannuksia.

29.3.2012 tehtyyn taajuuspoliittiseen periaatepäätökseen ei ole kuitenkaan otettu ministeriön ehdottamaa ja lausunnonantajien kannattamaa kompensatiota radiomikrofonikäyttäjille. Myöskään valtion budjettiesityksessä vuodelle 2013 ei sisälly tätä kompensatoriaa.

Siirtyminen nykyiseltä taajuusalueelta toiselle aiheuttaa taajuusalueella luvanvaraisesti toimineille tahoille välittömiä kustannuksia siltä osin, kuin nyt käytössä olevaa tekniikkaa ei ole mahdollista käyttää tarkoitukseen varatuilla uusilla taajuuksilla. Taajuusalue remontin kustannuksia on selvitetty. Keskisuurten näyttämötaiteen toimijoiden kustannusarviot ovat vaihdelleet 30 000 – 90 000 euron välillä, ja suuremmissa teattereissa kustannukset kohoavat jopa 200 000 – 300 000 euroon. Yhteensä taajuushuutokaupan välittömät kustannukset yksin näyttämötaiteen alalla ovat usean miljoonan euron luokkaa, ja Yleisradion kokoluokan toimijan kustannukset lienevät omassa luokassaan. Kustannuksia aiheutuu väistämättä kaikille muillekin, muun muassa kouluille ja seurakunnille, jotka valtion perimää lupamaksua vastaan käyttävät langattomia mikrofoneja ja lähettämiä toiminnassaan.

Valtion taajuushuutokaupan tuotoista tulee kattaa syntyvät kustannukset

Vuoden 2013 budjettiesityksen mukaan valtio aikoo hinnoitella taajuudet niin, että niiden odotettu vähimmäistuotto on todennäköisesti ainakin 100 miljoonaa euroa. On kestävä ajatus, että samaan aikaan säästökuurilla olevat kulttuurialan toimijat eivät saa minkäänlaista kompensatiota huutokauppaan liittyvän taajuusaluejärjestelyn seurauksena niille välittömästi syntyvistä kustannuksista.

Helsingissä 14. marraskuuta 2012



Leevi Mentula, Lakimies

SUOMEN TEATTERIT RY – FINLANDS TEATRAR RF

Meritullinkatu 33 G 2, 00170 Helsinki